



“Palingfestival - Mariekerke V.Z.W.”

40 jaar PALINGFESTIVAL te MARIEKERKE voor het “GOEDE DOEL”

EEN TOERISTISCHE – CULTURELE – CULINAIRE EN VOORAL EEN
CARITATIEVE DAGUITSTAP VOOR HET “GOEDE DOEL” .

De geschiedenis van het Palingfestival, een toch wel speciaal evenement, in een kort tijdsbestek samenvatten is bijzonder moeilijk. Ik wil mij derhalve vooraf verontschuldigen voor onvolledigheden.

Het festival omvat in hoofdzaak twee grote perioden. De Periode van 1970 tot 1984 is vooral een parochiaal gegeven, een tussen periode van twee jaar met één jaar het Palingfestijn, een organisatie van FC Mariekerke in samenwerking met enkele leden van de vorige werkgroep en de huidige periode vanaf 1987 nu 25 jaar VZW Palingfestival-Mariekerke.

In 1970 wenste de kersverse pastoor Jos Pauwels een parochiehuis te bouwen voor de ganse Mariekerkse parochie gemeenschap. Om de nodige gelden te verzamelen was het organiseren van een Palingfestival als vanzelfsprekend. Met twee grote palinginvoerders in Mariekerke en het rijke vissersverleden lag dit voor de hand.

Men stak van wal met enkele vrijwilligers, waaronder Alina en Willy, hier, wegens een heupoperatie spijtig genoeg niet aanwezig. Tijdens de eerste uitgave in zaal Roxy werd 120 kg paling verkocht. Het daarop volgend jaar werd er uitgeweken naar de nu reeds afgebroken “hangaar” in de Karel Van Doorslaerlaan.

Het derde palingfestival, op de kade betekende een ware doorbraak. Onder impuls van oud-Mariekerkenaar, Leon Rochtus, werden Will Tura en Nicole en Hugo uitgenodigd en had tevens de trekking van de Nationale Loterij plaats. Vele zaken berustten op improvisatie en een meer gestructureerde organisatie drong zich op. De Parochiale Werkgroep “Sinte-Marie” onder de leiding van François Maes zag het daglicht. De groep bestond uit een tiental echtparen. Deze Parochiale Werkgroep tekende ook voor andere parochiale initiatieven, oa boekenbeursen, tentoonstellingen enz.

Ook werd door deze werkgroep in 1978 alle verenigingen van Mariekerke in het parochiehuis samengeroepen met het voorstel om een viering n.a.v. de 100^{ste} verjaardag van de geboorte van Jan Hammenecker en 750 jaar Mariekerke, “Stadt Poorte ende vryheit van Sinte-Marie 1228” te organiseren. Hieruit zijn dan de latere Vis- en Folkloredagen ontstaan.

Het Palingfestival zelf kende een stijgend succes en de lening voor de bouw van het Parochiehuis werd al vlug afbetaald. De doelstellingen werden verruimd. Er werden gelden vrijgemaakt voor: 't Onzent, Huize Zonnestraal, het onderhoud van de parochiekerk en ook giften voor Burkino Faso (Opper-Volta).

Dit laatste project bracht wrijvingen mee in de groep en na 15 jaar kwam er een einde aan de eerste periode van het Palingfestival.

Na het Pinksterpalingweekeinde, een organisatie van de Horeca en het Palingfestijn, werd de VZW Palingfestival – Mariekerke opgestart. De beheerraad van de VZW bestond destijds in hoofdzaak uit bestuursleden van FC Mariekerke, enkele leden van de vroegere werkgroep en sympathisanten. Door Felix Vergauwen en Pierre Parijs werd mij gevraagd terug de kar mee te helpen trekken. Onder bepaalde voorwaarden heb ik toegezegd. Statuten en een huishoudelijk reglement werden gepubliceerd. De nodige afspraken i.v.m. o.a. de besteding van de netto opbrengsten werden gemaakt.

In de loop der jaren werd het percentage bestemd voor F.C. Mariekerke, noodzakelijk voor het voortbestaan van het Palingfestival, afgebouwd.

De laatste decennia wordt de nadruk in hoofdzaak gelegd op de gehandicaptenzorg (85%). Andere sociaal-culturele organisaties worden begunstigd. In de schoot van de VZW Palingfestival werd het Hulpfonds opgericht. Enkele hoogtepunten tijdens deze tweede periode waren zeker de viering “25 jaar Palingfestival in concert” in de theaterzaal van het CC Ter Dilft. m.m.v. o.a. Marcel De Boeck welke instond voor de creatie van de “Festival Rapsodie, Het Groot Bornems Harmonie orkest, een samenwerking van 4 harmonies, Marleen De Maeyer, Kathleen De Noos, Frans Van Eetvelt, Marc Van Hoorick en Leen Vermeiren. Het 35jarig bestaan werd gevierd in het Kasteel d' Ursel in Hingene.

Ondertussen hebben zich jongeren aangemeld en zij maken nu deel uit van het organiserend comité, bestaande uit ±20 keihard werkende leden. Dank zij hun inzet, enthousiasme en gedreven idealisme voor “Het Goede Doel” en met de steun van de ouderen kunnen we bogen op een zeer stevig gestructureerde en gesmeerd lopende organisatie gebaseerd op duidelijke afspraken.

De maandelijkse werkvergaderingen, welke reeds in september aanvangen, worden zeer talrijk bijgewoond. Elk comitélid heeft zijn toegewezen functie en neemt hiervoor de nodige verantwoordelijkheid. Beste vrienden er zijn er zelfs welke hun schaarse vakantiedagen opofferen voor de inrichting van de feesttent. Proficiat jongens.

De meer dan 600 medewerkers, waaronder nog enkele van het eerste uur, naast een kern van 150 vaste medewerkers, worden gerekruteerd via de begunstigde instellingen.

Ruim 15.000 bezoekers, afkomstig uit gans Vlaanderen, bezoeken met de Pinksterdagen het aloude vissersdorpje Mariekerke. De lekkere paling in 't groen op zijn Mariekerks®, de fantastische organisatie, de toeristische hoogstandjes: boottochten; tentoonstellingen; wandelingen langs de Scheldeboorden in onze pittoreske streek en niet te vergeten "Het Goede Doel" zijn de aantrekkingspolen voor dit grootse feest van de solidariteit, enig in zijn soort in gans Vlaanderen.

Van waar komen elk jaar die 8.000 kg (8 ton) of 16.000 heerlijke porties verse paling wordt ons de laatste tijd meermaals gevraagd. Onze bezoekers kunnen op hun twee oren slapen. De opgediende paling is van uitstekende kwaliteit en is afkomstig uit o.a. de Scandinavische landen, Zuid Frankrijk, Florida.

Ter gelegenheid van het gezellig samenzijn van de medewerkers, begin november, worden op een symbolische wijze de begunstigde bedragen uitgekeerd. Het totaal jaarlijks uitbetaald bedrag van ± € 140.000 wordt enkel op vertoon van facturen betaald. Tijdens de voorbije 39 jaar werd 197.650 kg. paling aangekocht. Er werd € 2.003.676 of 80.828.089 Bef uitgekeerd aan 80 verschillende instellingen en organisaties voor "Het Goede Doel" in Vlaanderen.

De paling wordt volgens een speciaal recept, met als hoofdingrediënt "veel liefde" in kleine hoeveelheden van 5 kg, door onze koks en kokkinnen klaar gemaakt. Wie zich geroepen voelt en de moed heeft om een ganse dag achter de dampende kookpotten te staan kan zich aanmelden en krijgt de nodige opleiding.

Na 35 jaar voorzitterschap worden de nodige voorbereidingen getroffen om het roer aan de jongere generatie door te geven. Ik wil jullie vandaag medelen dat Danny Luyckx zich heeft bereid verklaard om de algemene leiding, het voorzitterschap, over te nemen. Wij waarderen ten zeerste zijn aanvaarding van deze uitdaging en hij verdient hiervoor in elk geval een daverend applaus. De officiële overdracht, na maanden van voorbereiding, zal in november t.g.v. het feestje met de medewerkers gebeuren.

We zijn ervan overtuigd dat met zijn inbreng en de onbaatzuchtige medewerking van de comitéleden de toekomst voor het Palingfestival nog voor velen jaren verzekerd is.

Ik wil van deze gelegenheid, 40 jaar Palingfestival en 25 jaar VZW Palingfestival – Mariekerke, gebruik maken om allen, welke, op een of andere wijze hebben bijgedragen tot het succes van dit feest van de solidariteit, van harte en oprecht te danken voor hun medewerking.

Dank aan het gemeentebestuur, onze sponsors, politie, technische dienst, brandweer enz.

Ook wil ik hierbij Etienne Servaes, vermelden die van ons comité heeft afscheid genomen. Hij heeft zich jaren dag en nacht, met oneindig veel enthousiasme, voor het Palingfestival ingezet. Waarvoor onze dank en waardering.

Beste vrienden, het wordt hoogtijd dat die duizenden vrijwilligers, welke er, meestal anoniem voor zorgen dat het sociale, culturele en sportieve leven in Vlaanderen gesmeerd loopt, eens dik in de bloemetjes gezet worden. Laat het jaar van de vrijwilliger hiertoe bijdragen.

Hou reeds **11 - 12 - 13 juni 2011** in uw agenda, al of niet elektronisch, vrij. **PINKSTERDAGEN – 40^{ste} PALINGFESTIVAL – MARIEKERKE.**

Herman Seghers, 21 mei 2011.